Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO SECTUR N° 022/2020 PROCESSO ADMINISTRATIVO N° 18287/2020

A PREFEITURA DA ESTÂNCIA BALNEÁRIA DE PRAIA GRANDE, por intermédio da Secretaria de Cultura e Turismo – SECTUR, com sede na Avenida Presidente Costa e Silva, nº. 1.600 – Boqueirão – Praia Grande – SP, em conformidade com o artigo 2º, inciso III da Lei nº 14.017/2020, Lei Municipal nº 2.003/2020, Decretos Federais nº 10.464/2020, 10.489/2020, Decreto Municipal nº 7.072/2020, artigos 64 e 65 da Lei Complementar Municipal nº 714/15 e Lei Federal nº 8.666/93 e demais alterações, TORNA PÚBLICO, para conhecimento de quantos possam se interessar, que se acha aberto o presente CHAMAMENTO PÚBLICO PARA SELEÇÃO E PREMIAÇÃO DE ESPAÇOS CULTURAIS INFORMAIS – PESSOA FÍSICA, que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município.



1. DO OBJETO E DA FINALIDADE

- 1.1. Constitui objeto do presente Edital a seleção de 12 (doze) espaços culturais que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do Município de Praia Grande, para premiações classificatórias de acordo com critérios estabelecidos no presente instrumento e em conformidade com os valores e quantitativos abaixo informados:
- 12 (doze) prêmios de R\$ 12.000,00 (doze mil reais);
- 1.2. O valor total desse edital é de R\$ 144.000,00 (Cento e quarenta e quatro mil reais).
- 1.3. Os prêmios acima mencionados são decorrentes de subsídios repassados pelo Governo Federal ao Município, por meio da Plataforma +Brasil, para manutenção das atividades artísticas prejudicadas pela decretação do estado de calamidade pública e medidas de contenção da pandemia causada pelo Coronavírus (COVID-19), pandemia esta reconhecida pelo Decreto Federal nº 06, de 20 de março de 2020 e Decreto Municipal nº 6.928, de 20 de março de 2020.
- 1.4. Os proponentes interessados deverão ser pessoas físicas residente e domiciliada no Município de Praia Grande.

2. DOS RECURSOS FINANCEIROS

- 2.1. O valor total desse edital é de R\$ 144.000,00 (Cento e quarenta e quatro mil reais), conforme Termo de Referência.
- 2.2. As despesas decorrentes da execução do presente Edital correrão por conta da seguinte dotação orçamentária do município:

Despesa: 4392

19.09.00 / 13.392.3003.2294 / 3.3.90.31.00

Fonte 05 Cod. De aplic.: 312-0045

Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

3. DO PÚBLICO ALVO PARA A PREMIAÇÃO

- 3.1. Serão premiados espaços culturais ou coletivos informais (pessoas físicas), sediados no Município de Praia Grande que tenham prestado relevante contribuição ao desenvolvimento artístico ou cultural do município e região, em especial, que tenham desenvolvido ações artísticas e culturais em benefício da sociedade, especialmente aquelas que tenham sido destinadas ao público com reduzido acesso aos meios de produção e fruição cultural.
- 3.2. Para a participação na presente seleção, é exigida a comprovação de atuação mínima de 02 (dois) anos de atividade na área artística e/ou cultural.

4. DAS INSCRIÇÕES

- 4.1 As inscrições poderão ser realizadas no formato *on line* por meio do portal www.praiagrande.sp.gov.br/leialdirblanc, no período 04 a 14 de dezembro de 2020, até as 16h, com a apresentação de toda documentação devidamente anexada.
- 4.2. Excepcionalmente, as inscrições poderão ser realizadas de forma presencial no Complexo Cultural Palácio das Artes PDA, localizado no endereço: Av. Presidente Costa e Silva, 1600 Boqueirão, Praia Grande, CEP: 11.700-007, de segunda a sexta-feira, das 9h às 12h e das 13h às 16h, onde todos os documentos deverão constar dentro de envelope lacrado pelo proponente interessado.
- 4.3. As inscrições presenciais seguirão todos os protocolos de segurança sanitária estabelecidos pela OMS Organização Mundial da Saúde e necessitarão de prévio agendamento com a servidora Isabela Orsioli pelo telefone: (13) 3476-5726, para controle da quantidade de pessoas no recinto.
- 4.4. A Secretaria de Cultura e Turismo não se responsabilizará por inscrições não finalizadas em razão de problemas particulares dos proponentes e/ou de congestionamento do servidor web.
- 4.5. O ato de inscrição implica na aceitação e concordância integral das normas especificadas neste Edital, não sendo permitido anexar novos documentos ou informes depois da entrega dos documentos.

4.6. Documentação para inscrição:

- I. Formulário de inscrição, conforme o ANEXO I;
- II. Apresentação Geral do Proponente conforme ANEXO II;
- III. Declaração de Dados Bancários ANEXO III;
- IV. Declaração de Impedimento ANEXO IV;
- V. Identificação do Cadastro Cultural ANEXO V;

Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

VI. Declaração do Coletivo ANEXO VI;

- VII. Materiais que comprovem no mínimo 02 (dois) anos de atuação do Espaço na área artística a partir de 29/06/2018, tais como: cartazes, folders, fotografia, DVDs, CDs, folhetos, matéria de jornal, sítios da internet (links) e outros materiais, devendo o material estar relacionado à categoria para qual está sendo realizada a inscrição;
- VIII. Cópia do documento de identidade e do CPF do proponente;
- IX. Comprovante de inscrição em pelo menos um dos cadastros culturais mencionados na lei federal nº 14.017/2020;
- X. Comprovante de Residência do Proponente;
- XI. Comprovante de endereço do Espaço Cultural no Município de Praia Grande, se houver;
- 4.6.1. São considerados documentos de identidade: Carteiras e/ou Cédulas de Identidade expedidas pelas Secretarias de Segurança, pelas Forças Armadas, pelo Ministério das Relações Exteriores e pela Polícia Militar; Cédula de Identidade para Estrangeiros; Cédulas de Identidade fornecidas por Órgãos ou Conselhos de Classe que, por Lei Federal, valem como documento de identidade como, por exemplo, as Carteiras do CREA, OAB, CRC, CRM etc.; Carteira de Trabalho e Previdência Social, bem como Carteira Nacional de Habilitação com fotografia.
- 4.7. O mesmo gestor não poderá ser premiado por 02 (dois) espaços culturais diferentes.
- 4.8. Dos Motivos de indeferimento das inscrições ETAPA 1:
- 4.8.1. A inscrição será indeferida quando:
- a) Não contemplar as condições de habilitação;
- b) Ausência de documentos;
- c) Documentos rasurados ou ilegíveis.
- d) Espaços culturais criados pela Administração Pública de qualquer esfera ou vinculados a ela, bem como a espaços culturais vinculados a fundações, a institutos ou instituições criados ou mantidos por grupos de empresas, a teatros e casas de espetáculos de diversões com financiamento exclusivo de grupos empresariais e a espaços geridos pelos serviços sociais do Sistema S.

DO CRONOGRAMA

Prazo das Inscrições	A partir da publicação até 14 de dezembro de 2020
Publicação dos Habilitados – 1 ª Etapa	A partir de 16 de dezembro de 2020
Publicação dos Habilitados – 2ª Etapa	A partir de 22 de dezembro de 2020
Lista dos Premiados	A partir de 23 de dezembro de 2020

Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

5. DO PROCEDIMENTO E JULGAMENTO DA SELEÇÃO

- 5.1. A seleção será composta por 02 (duas) etapas:
- ETAPA 1 Exame documental e da admissibilidade das inscrições, realizada pela Comissão de Seleção do Chamamento Público, com o apoio da Comissão de Avaliação Cadastral para cruzamento de dados e afins;
- ETAPA 2 Avaliação e classificação das propostas a serem premiadas definidas por pareceristas credenciados.
- 5.1.1. A Comissão de Seleção do Chamamento Público, instituída por meio de portaria do Exmo. Sr. Prefeito, analisará se os inscritos se enquadram nos critérios exigidos pelo edital, com apoio da Comissão de Avaliação Cadastral da Secretaria de Cultura e Turismo e demais membros da Comissão de Implementação da Lei 14.017/2020 Lei Aldir Blanc, indicados no Decreto Municipal nº 7072/2020, se necessários.
- 5.2. Os pareceristas credenciados por meio do Chamamento Público nº 12/2020 deverão emitir e assinar pareceres sobre todas as propostas analisadas, no prazo de 03 (dias) úteis, prorrogáveis por igual período, mediante justificativa, após encaminhamento das propostas pelo Departamento de Cultura da Secretaria de Cultura e Turismo.
- 5.3. Cada proposta será avaliada por 02 (dois) pareceristas, seguindo critérios de pontuação préestabelecidos neste edital. A classificação da premiação dar-se-á pela média aritmética da soma dos dois profissionais.
- 5.4. A seleção por parte dos pareceristas prioritariamente deverá ser realizada de **forma presencial** para que sejam realizadas as devidas análises nas dependências da Secretaria de Cultura e Turismo, em conformidade ainda com as normas sanitárias previstas em relação à pandemia. Contudo, caso haja necessidade, os pareceristas poderão ser autorizados pela citada Secretaria a efetuarem a análise remotamente.
- 5.5. Não caberá recurso quanto à análise de mérito dos Pareceristas, cujas pontuações e decisões são soberanas, restando cabimento de recurso apenas quanto a possíveis erros formais e/ou burocráticos verificados nesta etapa.
- 5.6. A avaliação dos documentos terá como critérios de seleção os itens a seguir relacionados, sendo que cada item terá pontuação de 0 (zero) a 25 (vinte e cinco):
 - a) Atuação do Espaço no segmento para qual está indicado, através de iniciativas exemplares já realizadas – considerando o segmento cultural na qual está indicado, onde será avaliada a atuação sob a ótica de contribuição para o reconhecimento, difusão, valorização e preservação da cultura (0 a 25 pontos);
 - b) Tempo de Contribuição do Espaço como difusor da cadeia produtiva da cultura (0 a 25 pontos);



Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

CRITÉRIO	PONTOS	5	10	15	20	25
TEMPO DE						
CONTRIBUIÇÃO	25	24 a 48	49 a 72	73 a 96	97 a 120	A partir de
DO ESPAÇO		meses	meses	meses	meses	121 meses
CULTURAL						

c) Caráter inovador das iniciativas realizadas pelo Espaço candidato ao prêmio – a análise deverá avaliar elementos que permitam aferir o caráter inovador das iniciativas realizadas pelo indicado, tais como: integração entre as culturas de tradição oral e educação formal e/ou novas tecnologias culturais, sociais e científicas; se desenvolveu processos criativos continuados; ações de formação cultural e fortalecimento das identidades culturais; integração da cultura com outras esferas de conhecimento e da vida social (0 a 25 pontos);

d) Número de integrantes do Espaço Cultural ou Coletivo (0 a 25 pontos);

CRITÉRIO	PONTOS	5	10	15	20	25
NÚMERO DE						
INTEGRANTES DO	25	1 ou2	3 ou 4	5 ou 6	7 ou 8	A partir de
ESPAÇO						9
CULTURAL/COLETIVO						

- e) Impacto sociocultural que a atuação proporciona à comunidade em que atua análise de benefícios diretos e indiretos que trouxe à comunidade em que atua (0 a 25 pontos);
- 5.7. Nos casos de empate, o desempate será feito com base na maior pontuação obtida nos critérios a), b), c), d) e e), sucessivamente.
- 5.8. Persistindo o empate poderá ser utilizado o critério de sorteio público para definição do contemplado.
- 5.9. O resultado final seguirá o método abaixo:

PONTUAÇÃO	MÉRITO
Menos de 50 pontos	Desclassificado
A partir de 50 pontos	Classificado

6. DA HOMOLOGAÇÃO

6.1. Decorridos todos os prazos e cumpridos todas as etapas previstas, o Secretário Municipal de Cultura e Turismo homologará o resultado final da seleção e publicará o resultado no site: https://www.praiagrande.sp.gov.br, Diário Oficial do Estado de São Paulo, Diário Oficial da União e jornal local.

7. DOS RECURSOS

Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO



- 7.1. Qualquer proponente poderá se manifestar imediata e motivadamente da intenção de recorrer da sua inabilitação, em até 02 (dois) dias úteis, a contar do dia posterior à publicação do resultado final;
- 7.2. Os recursos serão avaliados pela Comissão em até 02 (dois) dias úteis a partir de sua interposição.

8. DO RECEBIMENTO DA PREMIAÇÃO

- 8.1. Os inscritos que não atendam as disposições constantes neste Edital e/ou não apresentem os documentos exigidos terão suas inscrições/propostas consideradas inabilitadas;
- 8.2. Não serão considerados motivos para indeferimento da participação, simples omissões ou irregularidades materiais (erros datilográficos, concordância verbal, etc.) nos requerimentos ou na documentação, desde que sejam irrelevantes e não firam os direitos dos demais interessados;
- 8.3. Após a publicação dos habilitados junto à imprensa oficial, jornal de circulação e site oficial, o Proponente deverá comparecer no local informado pela Secretaria de Cultura e Turismo, em ato normativo junto à publicação da lista de selecionados, no prazo de 05 (cinco) dias corridos após a publicação do resultado final, para assinatura dos documentos de recebimento do prêmio.
- 8.4. O pagamento será realizado, no prazo de 30 (trinta) dias, contados da entrega do Termo de Recebimento do prêmio devidamente assinado.
- 8.5. O valor do prêmio será pago mediante transferência bancária para conta em nome do proponente e estará sujeito à tributação conforme legislação em vigor, ou seja, destes valores serão deduzidos todos os tributos previstos na Legislação vigente e pertinentes à matéria.

9. DAS RESPONSABILIDADES DO VENCEDOR

- a) É obrigatório o inscrito apresentar à Secretaria de Cultura e Turismo para apreciação de todo material de que desejar publicar, antes de sua veiculação;
- b) Fornecer, sempre que solicitada pela Secretaria de Cultura e Turismo, informações e documentos referentes às suas declarações;
- c)É obrigação do inscrito cumprir com os prazos estabelecidos no edital, sob pena aplicação de penalidades até regularização da situação, além das medidas judiciais e administrativas cabíveis;
- d) Assumir toda responsabilidade em relação aos documentos encaminhados, não implicando seu conteúdo qualquer responsabilidade civil, penal ou administrativa para Secretaria de Cultura e Turismo.
- e) Caberá ao inscrito responsabilizar-se civil, penal e administrativamente, pelos danos porventura causados a terceiros ou a própria Prefeitura, em virtude de dolo ou culpa por suas ações diretas ou indiretas praticadas.



10. DAS RESPONSABILIDADES DO MUNICÍPIO

- a) Transferir os recursos financeiros ao vencedor, conforme previsto no presente Edital;
- b) Prestar contas mediante Plataforma + Brasil, conforme previsto na Lei Aldir Blanc e seus Decretos regulamentadores;

11. DAS PENALIDADES

- 11.1. O inscrito será responsabilizado quando:
- a) Foram verificadas informações inverídicas ou ilisuras neste procedimento de seleção;
- b) não apresentar documentação solicitada dentro do prazo hábil estabelecido pela Secretaria de Cultura e Turismo;
- 11.2. Da falta de cumprimento dos deveres por parte do vencedor este estará sujeito:
 - a) Advertência com prazo para regularização, quando a infração puder ser sanada no prazo determinado pela Secretaria de Cultura e Turismo;
 - b) Anulação do prêmio cedido, nos casos das alíneas "a" e "b", quando couber;
 - c) Multa de 30% (trinta por cento) sobre o valor do prêmio ao qual foi declarado vencedor e inscrição em Dívida Ativa Municipal em caso de não pagamento ou devolução do prêmio recebido irregularmente no prazo determinado.
- 11.3. As penalidades poderão ser cumulativas, visando o resguardo do interesse público e os princípios da legalidade, ampla defesa e contraditório.

12. DISPOSIÇÕES FINAIS

- 12.1. O responsável pela inscrição assume toda a responsabilidade em relação aos documentos encaminhados, não implicando seu conteúdo qualquer responsabilidade civil, penal ou administrativa para Secretaria de Cultura e Turismo.
- 12.2 Os recursos divulgados no presente Edital são expressos em valores brutos, estando sujeitos à tributação conforme legislação em vigor, devendo deles ser deduzidos, por ocasião do pagamento, todos os impostos e tributos previstos na Legislação vigente e pertinente à matéria.
- 12.3. Os contemplados autorizam a Prefeitura a utilizar em suas ações de difusão, quando entenderem oportuno, sem qualquer ônus, as peças publicitárias, fichas técnicas, material audiovisual, fotografias e os relatórios de atividades dos espaços premiados neste Edital.
- 12.4. Este edital não inviabiliza que o espaço interessado obtenha outros recursos junto à iniciativa pública ou privada, exceto os casos de impedimentos previstos na Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural e sua regulamentação.
- 12.5. Fica expressamente proibida a participação de servidores públicos vinculados à Secretária Municipal de Cultura e Turismo, seja de provimento efetivo ou em exercício de cargo comissionado ou de função gratificada, ou que esteja em exercício de mandato eletivo ou com registro oficial de

Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

candidatura para qualquer desses cargos, ou seus respectivos cônjuges, companheiros, ou parente em linha reta, colateral ou por afinidade até o terceiro grau. Exige-se ainda, não possuir Dirigente ou Administrador com cargo dentro da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.

- 12.6. Não podem receber a premiação, os espaços culturais criados pela Administração Pública de qualquer esfera ou vinculados a ela, bem como a espaços culturais vinculados a fundações, a institutos ou instituições criados ou mantidos por grupos de empresas, a teatros e casas de espetáculos de diversões com financiamento exclusivo de grupos empresariais e a espaços geridos pelos serviços sociais do Sistema S.
- 12.7. É obrigação única e exclusiva dos interessados, o acompanhamento dos comunicados e boletins de esclarecimentos emitidos pelo Município de Praia Grande, não sendo aceitas reclamações posteriores sob a alegação de não recebimento de informações.
- 12.8. Caso ocorra a Revogação ou Anulação deste edital, por motivo de interesse público, no todo ou em parte, prazo exíguo e demais motivos determinantes, a proponente não terá direito á reclamação/indenização de qualquer natureza;
- 12.9. Os casos omissos neste Edital serão decididos pela Secretaria de Cultura e Turismo que utilizará subsidiariamente as disposições da Lei Aldir Blanc de Emergência Cultural e legislação correlata a situação de estado de calamidade pública

13. DOS ANEXOS:

ANEXO I - FORMULÁRIOS DE INSCRIÇÃO

ANEXO II - APRESENTAÇÃO GERAL DO PROPONENTE

ANEXO III - DADOS BANCÁRIOS

ANEXO IV - DECLARAÇÃO DE IMPEDIMENTO

ANEXO V - IDENTIFICAÇÃO DE CADASTRO CULTURAL

ANEXO VI - DECLARAÇÃO DO COLETIVO

ESMERALDO VICENTE DOS SANTOS Secretário Municipal de Cultura e Turismo



Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

ANEXO I

FORMULÁRIOS DE INSCRIÇÃO

1. CATEGORIA

(assinale com um "X "a categoria na qual seu espaço cultural atua prioritariamente). Assinale uma única opção:

Arte Tecnologia e Cultura Digital
Artes Plásticas e Visuais
Artesanato
Audiovisual
Cultura Popular e Manifestações Tradicionais
Dança
Design e Moda
Fotografia
Gestão Pesquisa e capacitação
Graffiti
Literatura
Manifestações Circenses
Música
Ópera e Musical
Patrimônio Histórico e Artístico, Material e Imaterial
Produção Cultural
Ateliê de Costura
Teatro
Outras – justifique:

Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

2. DADOS DO GESTOR/PROPONENTE

Nome Completo:			
Nome Social:			
Contatos(preencha abaixo)			
Telefones		Email	
1.		1.	
2.		2.	
Número de RG:		<u> </u>	
Número de CPF:			
Endereço completo do proponente			
Rua/Avenida	_		
Nō	Complemento		
Bairro	Cidade		
CEP			
Obs.: Deverão ser entregues/encaminha	das cópias d	e documentos do proponente.	
2.1 DADOS DO ESPAÇO CULTURAL - PESSOA	A FÍSICA		
Nome do Espaço:			
Contatos do espaço cultural (preencha aba	ixo)		
Telefones		Email	
1.		1.	
2.		2.	



Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Endereço Completo do espaço cultural:
3. PROPOSTA DE CANDIDATURA
Justifique a indicação da categoria (ANEXO 1), informando o tempo de contribuição do
espaço, a área de atuação e as principais atividades realizadas e as que estão em realização.
Como o trabalho desenvolvido contribuiu para a valorização da área cultural? De que maneira?
De que maneira a atuação do Espaço pode ser considerada inovadora?
Informe os benefícios que as atividades culturais desenvolvidas pelo Espaço trouxeram à(s) comunidade(s) atendidas: (Apresente as benfeitorias, melhoras, resultados que a atuação do grupo trouxe às comunidades em que foram realizadas. Cite quais comunidades e grupos foram/são atendidos ou impactados pela atuação do candidato, e se envolve populações em situação de vulnerabilidade social e acessibilidade)



Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

Como você ficou sabendo do edital?

l] Site da Prefeitura
[] Redes Sociais
[] E-mail
[] Jornais e Revistas
[]TV
[] Divulgação de Whatsapp
[] Amiga/o
г	1 Outro Citar:



Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

ANEXO II APRESENTAÇÃO GERAL DO PROPONENTE

NOME DO PROPONENTE:	
CURRÍCULO:	
(Limite de até 10 págin	as)
_	



Estado de São Paulo

SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

ANEXO III – DADOS BANCÁRIOS

Eu		_,CPF	,
RG		_,CPF	_ residente e
domiciliado na rua_			, nº,
complemento,	, Bairro	, cidade	venho
por meio deste de	clarar que caso contei	mplado no EDITAL N°022/2020	- PARA SELEÇÃO E
PREMIAÇÃO DE ESI	PAÇOS CULTURAIS INF	ORMAIS – PESSOA FÍSICA QUE T	TENHAM PRESTADO
RELEVANTE CONTR	IBUIÇÃO AO DESENVO	LVIMENTO ARTÍSTICO OU CULTU	RAL DO MUNICÍPIO
ATENDENDO AO ING	CISO III DO ARTIGO 2º [DA LEI FEDERAL nº 14.017, DE 29	DE JUNHO DE 2020,
desejo receber o rec	curso na conta abaixo:		
Banco: Nome Completo de Agência:	o favorecido:		
Conta Corrente:			
Conta Poupança:		-	
NIT e/ou PIS/PASE	P:		

- A conta deve estar no nome do contemplado.

ASSINATURA Nome por Completo



Estado de São Paulo SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

ANEXO - IV

DECLARAÇÃO DE IMPEDIMENTO

Eu,	não me enquadro como servidor público
vinculado à Secretária Municipal d cargo comissionado ou de função registro oficial de candidatura para ou parente em linha reta, colateral	e Cultura e Turismo, seja de provimento efetivo ou em exercício de gratificada, ou que esteja em exercício de mandato eletivo ou com qualquer desses cargos, ou seus respectivos cônjuges, companheiros, ou por afinidade até o terceiro grau. Bem como, não possuo Dirigente da Secretaria Municipal de Cultura e Turismo.
Declaro ainda que sou maior de 18	
	ocal e data:,de de
	Assinatura e CPF



Estado de São Paulo SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

ANEXO V IDENTIFICAÇÃO DE CADASTRO CULTURAL

Assinale (x) abaixo o cadastro cultural, no qual o espaço cultural está inscrito:

Cadastros Estaduais de Cultura
Cadastros Municipais de Cultura
Cadastro Distrital de Cultura
Cadastros Nacionais de Pontos e Pontões de Cultura
Cadastros Estaduais de Pontos e Pontões de Cultura
Sistema Nacional de Informações e Indicadores Culturais (Sniic)
Sistema de Informações Cadastrais do Artesanato Brasileiro (Sicab)
Outros cadastros referentes a atividades culturais existentes na unidade da
Federação, bem como projetos culturais apoiados nos termos da Lei nº 8.313,
de 23 de dezembro de 1991, nos 24 (vinte e quatro) meses imediatamente
anteriores à data de publicação da Lei Federal nº 14.017/2020.

• Anexar cópia comprobatória da inscrição em um dos cadastros acima.



Estado de São Paulo SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO

ANEXO VI

DECLARAÇÃO DO COLETIVO

Nós, membros do Espaço/Coletivo_			, elegemos o
representante			
	CPF		_, para representação
como Proponente no Chamamento Po CULTURAIS INFORMAIS - PESSOA FÍS DESENVOLVIMENTO ARTÍSTICO OU CUL 14.017 DE 29 DE JUNHO DE 2020.	ICA QUE TENHAM	PRESTADO RELEVAN	ITE CONTRIBUIÇÃO AO
Nome: CPF: Assinatura:			