



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

Lei Complementar nº 857, de 21 de julho de 2020. - E-mail: casadoconselho@praiagrande.sp.gov.br

Ata de reunião ordinária realizada, em 05 de novembro de 2024

Ao quinto dia do mês de novembro do ano de 2024, às dezenove horas, na Casa dos Conselhos localizada na Rua Xavantes, nº 51, Bairro Tupi, Praia Grande-SP, sob a presidência do Senhor Jefferson Khary Maia da Conceição, reuniram-se em Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Praia Grande-SP os conselheiros e suplentes representantes da sociedade civil e representantes do poder público, além de convidados e visitantes, conforme assinaturas na Lista de Presença, para tratar da seguinte pauta, com o seguinte teor; **1) Relatos sobre os Fóruns Setoriais; 2) Progresso e Atualizações da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB); 3) Construção do Plano Municipal de Cultura; 4) Atualizações da Lei Paulo Gustavo (LPG); 5) Assuntos Gerais.** O presidente Jefferson Maia deu início à reunião do Conselho de Cultura, pedindo que todos mantivessem um comportamento educado e respeitoso, como sempre costuma enfatizar. Ele agradeceu a presença de todos e destacou a importância do trabalho conjunto para o fortalecimento da cultura no município. Em seguida, o presidente leu a pauta da reunião ordinária do Conselho de Cultura e pediu aos presentes que a aprovassem. Após a leitura completa da pauta, foi observado que um tópico estava faltando. O presidente informou que houve uma reunião setorial de música, e que os relatos desse fórum seriam apresentados por Enzo, representante da cadeira de música, que também compartilhará as informações de outras reuniões realizadas pelos segmentos do CMPC (Conselho Municipal de Política Cultural). Após essa observação, a pauta foi aprovada por unanimidade. Passando para o primeiro tópico da pauta **1) Relatos sobre os Fóruns Setoriais;** O presidente Jefferson Maia solicitou objetividade nos relatos e validou oficialmente as cinco reuniões presenciais do Fórum Setorial de Música. O conselheiro Enzo apresentou atas, listas de presença e demais documentos, informando que as reuniões abordaram temas como Lei Paulo Gustavo, atribuições do Conselho Municipal de Política Cultural, Política Nacional Aldir Blanc (PNAB), participação no PAAR e o Primeiro Plano Municipal de Cultura. Também foram esclarecidas dúvidas sobre os questionários do Plano Municipal de Cultura, sendo reconhecida a validade das reuniões conforme o regimento interno. Foi agendada nova reunião para o dia 26 de novembro, às 19h, no Bar do Zulu, e o presidente sugeriu que Enzo buscasse um nome para ocupar a vaga de suplente da cadeira de Música. Na sequência, Jefferson Maia validou as ações da cadeira de Hip Hop e Culturas Urbanas, parabenizando o conselheiro Peterson pela organização e participação expressiva na primeira reunião setorial. Peterson relatou que o encontro promoveu a integração dos participantes, resgatou a história do Hip Hop no município e fortaleceu a união entre os diferentes segmentos da cultura, apesar dos desafios enfrentados pelo movimento. O presidente também sugeriu que fosse providenciado um suplente para a cadeira. A conselheira Val Rizzutti apresentou o relatório da primeira reunião da cadeira de Comunicação e Cultura Digital, destacando que foram discutidos o papel dos conselheiros, o Primeiro Plano Municipal de Cultura e estratégias para ampliar a participação de jornalistas e mídias locais. Informou ainda que a próxima reunião ocorrerá em janeiro e que será realizada eleição para a vaga de suplente. O conselheiro Márcio Atanázio ressaltou seu empenho em fortalecer a área do audiovisual e organizar novas reuniões para levantar demandas do segmento, enquanto o presidente reconheceu a complexidade da cadeira e o apoio de agentes culturais. A secretária Kelly Franco relatou sua participação na reunião on-line dos artesãos, mediada pelo conselheiro suplente Kleber Fernando, sendo responsável pela elaboração da ata, pauta e registros, trabalho posteriormente validado pelo presidente. Também foram comunicadas as renúncias de Lucimara Correia, titular da cadeira de Cultura Popular, por motivos profissionais, de Gabriê José, suplente da cadeira de Comunicação e Cultura Digital, e de Celso Corrêa, titular da cadeira de Livro, Leitura e Literatura, que deixou o cargo por questões políticas, sendo substituído pela suplente Fátima Jaguanharo. Jefferson Maia reforçou a importância da realização das reuniões setoriais por todas as cadeiras, informou dificuldades na organização da setorial de Cultura Étnica e comprometeu-se a divulgar uma data em breve. Antes de encerrar o assunto, agradeceu publicamente à secretária Kelly Franco pela dedicação e contribuição para o funcionamento do Conselho. **2) Progresso e Atualizações da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB);** O presidente Jefferson Maia iniciou o segundo ponto da pauta agradecendo a presença do vereador Márcio Alemão e ressaltando a importância da participação do Legislativo nas discussões sobre cultura. Em seguida, o secretário Alan Queiroz informou que retomou suas atividades junto ao Conselho e que, nas últimas semanas, a Secretaria de Cultura



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

Lei Complementar nº 857, de 21 de julho de 2020. - E-mail: casadoconselho@praiagrande.sp.gov.br

Ata de reunião ordinária realizada, em 05 de novembro de 2024

realizou reuniões com a empresa Movimenta a Cultura para concluir os ajustes do Plano Municipal de Cultura e dos editais da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). Explicou que o fluxo de trabalho envolve a elaboração dos editais pela empresa, seguida da análise e ajustes pela Secretaria antes da publicação. Esclareceu ainda que estão em fase final dois chamamentos públicos, sendo um edital e uma licitação. Durante o debate, agentes culturais demonstraram preocupação com os prazos reduzidos para lançamento dos editais, inscrição dos projetos, análise, contratação e execução dos recursos. Edgar Bueno, Tato Sanches, José Paulo e Érika Romana destacaram que o calendário apertado poderá dificultar a participação dos artistas e comprometer a qualidade dos projetos. Alan Queiroz e Everton Mendes reconheceram as dificuldades, afirmando que a Secretaria, em conjunto com os setores jurídico e financeiro, está adotando medidas para agilizar todas as etapas, esclarecendo que o prazo de 31 de dezembro refere-se ao empenho dos recursos, e não ao pagamento dos contemplados. Também foram discutidos os critérios dos editais, os valores destinados às diferentes modalidades, a contratação dos pareceristas, a plataforma de inscrições e o processo de certificação dos Pontos de Cultura. Janaína Amaral explicou que a certificação e a avaliação dos projetos ocorrerão simultaneamente, seguindo o modelo do Ministério da Cultura, enquanto Everton Mendes informou que será utilizada a mesma plataforma de inscrição da Lei Paulo Gustavo e que os pareceristas serão contratados diretamente pela Secretaria de Cultura, permanecendo a empresa responsável apenas pelo acompanhamento técnico do processo. Tato Sanches questionou a divisão dos recursos prevista no PAAR, defendendo maior flexibilidade para contemplar diferentes segmentos culturais, além da manutenção das ações de descentralização, busca ativa e oficinas de orientação. Everton Mendes afirmou que a distribuição dos recursos está sendo estruturada para atender de forma equilibrada às diversas linguagens artísticas e confirmou que as ações de descentralização permanecem previstas. Jennifer, representante do Carnaval, tentou abordar a paralisação das atividades carnavalescas, mas o presidente esclareceu que o tema seria tratado em outro momento da pauta, por não se relacionar diretamente à PNAB. Ao longo da discussão, o vereador Márcio Alemão manifestou preocupação com a utilização dos recursos federais destinados à cultura, reforçando a necessidade de garantir que os valores cheguem aos artistas dentro dos prazos. Alan Queiroz esclareceu que a aplicação dos recursos depende de adequação orçamentária do município e reafirmou o compromisso da Secretaria em concluir os procedimentos com a maior celeridade possível. Ao final, Jefferson Maia reforçou a necessidade de organização das falas para facilitar os registros da reunião, agradecendo o trabalho da secretária Kelly Franco na elaboração da ata e conduzindo o debate de forma a garantir que todos os inscritos fossem ouvidos. **3) Construção do Plano Municipal de Cultura;** O subsecretário Alan Queiroz informou que o prazo para contribuições ao Plano Municipal de Cultura foi ampliado a pedido do Conselho, permitindo que novos apontamentos fossem incorporados ao documento. Everton Mendes explicou que o processo passou por escutas on-line, presenciais, territoriais e formulários, resultando em ampla participação da comunidade. Atualmente, o trabalho está concentrado na consolidação das contribuições e na elaboração da minuta técnica, que permanece aberta apenas para comentários e ajustes, sem inclusão de novas propostas, a fim de respeitar o cronograma. Destacou ainda que o plano contempla ações de curto, médio e longo prazo, priorizando também a ocupação de espaços existentes para descentralizar as ações culturais. O presidente Jefferson Maia ressaltou que a ampliação do prazo ocorreu devido às manifestações dos conselheiros, reforçando que o Plano deve refletir os interesses coletivos da cultura e não demandas individuais. Também agradeceu à Secretaria de Cultura pela abertura ao diálogo e pela continuidade das contribuições. Durante os debates, Tato Sanches questionou se a minuta seria apresentada à sociedade antes de seguir para aprovação. Everton confirmou que haverá uma audiência pública para apresentação do documento final antes de seu encaminhamento ao Executivo e à Câmara Municipal. Janaína Amaral questionou o cronograma, e Everton esclareceu que não houve atraso, mas uma reorganização dos prazos em razão das demandas da Lei Paulo Gustavo e da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB). O vereador Márcio Alemão manifestou apoio à realização de uma audiência pública na Câmara Municipal antes da votação do Plano, colocando o Legislativo à disposição para contribuir com o processo. Também destacou a importância da participação popular e da aproximação entre os vereadores e o Conselho de Cultura. Foram debatidas ainda a necessidade de ampliar as escutas presenciais, especialmente para pessoas com pouco acesso à internet, a importância da destinação de



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

Lei Complementar nº 857, de 21 de julho de 2020. - E-mail: casadoconselho@praiagrande.sp.gov.br

Ata de reunião ordinária realizada, em 05 de novembro de 2.024

maior orçamento para a cultura, a valorização dos profissionais locais e o fortalecimento da Secretaria de Cultura. Heider sugeriu a inclusão de políticas voltadas aos idosos nos editais, proposta acolhida pela Secretaria, enquanto Kelly Franco destacou que programas como o PROAC já adotam esse tipo de ação afirmativa. Kleber Fernando defendeu maior fiscalização do Legislativo, ampliação do debate público, fortalecimento da Secretaria de Cultura e maior inclusão da população periférica e negra nas políticas culturais. Em resposta, o vereador Márcio Alemão reafirmou seu compromisso com a realização de audiências públicas, esclareceu questões relacionadas à atuação da Câmara e apoiou a proposta de ampliar o diálogo com a sociedade. Também foram discutidos o orçamento destinado à cultura e a necessidade de ampliar os investimentos previstos no Plano Municipal. Alan Queiroz informou que o detalhamento dos recursos deverá ser solicitado à Secretaria de Finanças, enquanto Everton Mendes ressaltou que o Plano já contempla estratégias para o fortalecimento gradual da política cultural. Ao final, Tato Sanches reforçou a importância de que o Plano seja debatido amplamente antes de sua votação, considerando sua vigência de dez anos. Everton Mendes informou que a intenção é concluir a minuta ainda nesta gestão, realizar audiência pública, submetê-la às análises técnicas e, posteriormente, encaminhá-la à Câmara Municipal. Encerrando a pauta, Rayanni Costa e outros participantes sugeriram maior equilíbrio na distribuição do tempo de fala entre poder público e sociedade civil, proposta acolhida pelo presidente Jefferson Maia, que se comprometeu a aperfeiçoar a condução das próximas reuniões. **4) Atualizações da Lei Paulo Gustavo (LPG);** Passou para depois dos assuntos gerais. **5) Assuntos Gerais;** O presidente Jefferson Maia abriu a pauta de Assuntos Gerais concedendo a palavra à representante do Carnaval, Jennifer, que esclareceu que a interrupção do Carnaval não ocorreu por problemas na prestação de contas das escolas de samba, mas por questões burocráticas relacionadas ao repasse dos recursos pelo poder público. Destacou que a ausência de uma resposta oficial prejudica a atuação da LIBESA e defendeu a importância do Carnaval como manifestação cultural e econômica, criticando o valor de R\$ 5.000 previsto em edital, considerado insuficiente. Também informou a realização de um evento em comemoração ao Dia Nacional do Samba como parte da retomada das atividades carnavalescas. Val Rizzutti parabenizou os representantes do Carnaval pelo trabalho desenvolvido. O presidente solicitou manifestação do poder público, mas não houve resposta imediata sobre os questionamentos apresentados. Everton Mendes informou que, durante a reunião, os editais da Lei Paulo Gustavo haviam sido publicados e, diante da insistência de Jennifer e de Rayanni Costa por uma resposta oficial, orientou que fosse protocolado um ofício ao Conselho ou diretamente à Secretaria de Cultura solicitando esclarecimentos formais sobre a interrupção e a retomada do Carnaval. Kelly Franco reforçou a importância da formalização do pedido. Por fim, Alan Queiroz esclareceu que a Secretaria responderá oficialmente aos questionamentos apresentados e informou que a retomada do Carnaval já está em andamento. Destacou que a Lei Orçamentária Anual (LOA) prevê dotação específica para a realização da festa e que já ocorreram reuniões entre a Secretaria de Cultura e a LIBESA para dar continuidade ao planejamento das ações. **4) Atualizações da Lei Paulo Gustavo (LPG);** Seguindo a ordem de inscrição, Tato Sanches questionou os prazos dos editais da Lei Paulo Gustavo e defendeu que o Carnaval não dependa exclusivamente de editais de fomento, mas de uma política pública permanente com recursos previstos no orçamento anual, devido à necessidade de planejamento contínuo. Também perguntou se todos os editais da LPG já haviam sido publicados. Everton Mendes confirmou a publicação dos quatro editais da Lei Paulo Gustavo, informando que as inscrições permaneceriam abertas até o dia 18. Explicou que os editais seguem as deliberações construídas nas reuniões anteriores, contemplando ações de formação técnica e artística, audiovisual, cinema itinerante, festivais e micrometragens. Edgar Bueno questionou a ausência de divulgação imediata dos editais nas redes sociais e a falta de comunicação prévia aos conselheiros. Alan Queiroz informou que a divulgação oficial seria realizada conforme o cronograma, enquanto Kelly Franco esclareceu que a comunicação não foi feita durante a reunião por estar responsável pela secretaria dos trabalhos. Everton Mendes acrescentou que todos foram informados simultaneamente para evitar qualquer vantagem aos conselheiros que também concorrem aos editais. Heider comentou que, embora o Carnaval exija investimentos elevados, pequenos editais podem contribuir para fortalecer a cultura carnavalesca por meio de oficinas. Everton Mendes esclareceu que essas ações são distintas da retomada dos desfiles e informou que, apesar da baixa procura pelas



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

Lei Complementar nº 857, de 21 de julho de 2020. - E-mail: casadoconselho@praiagrande.sp.gov.br

Ata de reunião ordinária realizada, em 05 de novembro de 2.024

oficinas de Carnaval, elas continuam sendo uma alternativa de fomento. Por fim, Fernando Cruz levantou dúvidas sobre os formulários de inscrição e a documentação exigida. Alan Queiroz explicou que os editais seguem o modelo do Ministério da Cultura, com etapas separadas de inscrição e habilitação. Everton Mendes e Alan orientaram os proponentes a providenciarem antecipadamente toda a documentação necessária para evitar impedimentos durante a fase de habilitação. Encaminhamentos: Solicitar à SEFIN o detalhamento do orçamento destinado à Cultura para o ano de 2025. Obter da SECTUR esclarecimentos sobre a interrupção do Carnaval, bem como os motivos pelos quais o evento não está sendo realizado na cidade. Próxima Reunião Ordinária: A última reunião do ano de 2024 está agendada para o dia 03 de dezembro, das 19h às 21h, na Casa dos Conselhos, localizada na Rua Xavantes, nº 51, Bairro Tupi. Este encontro marcará o encerramento das atividades do Conselho no ano. O Presidente Jefferson Maia reforçou a importância do cumprimento dos horários das reuniões, solicitando que os Conselheiros de Cultura compareçam pontualmente às 19h, a fim de evitar atrasos e garantir tempo adequado para as discussões. Destacou também a necessidade de maior participação dos representantes do poder público, informando que fará um pedido formal para assegurar a presença destes nas próximas reuniões. Nada mais havendo a tratar, o Presidente encerrou a reunião às 22h56, agradecendo a todos os presentes e reiterando que está disponível via WhatsApp para esclarecimentos e sugestões. Expressou sua satisfação com os avanços obtidos durante a reunião e agradeceu o comprometimento e a participação ativa dos conselheiros. Eu, Kelly Franco, lavrei a presente ata, que, após lida e aprovada, segue assinada.

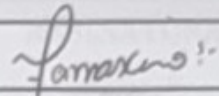
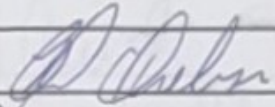
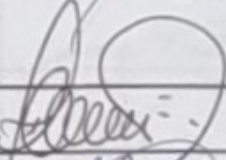
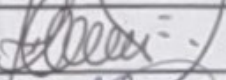
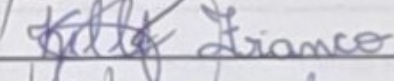
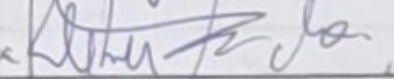
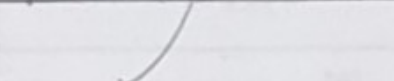
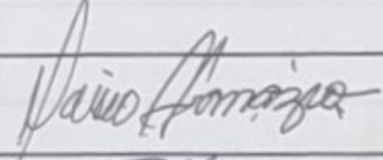
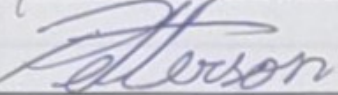
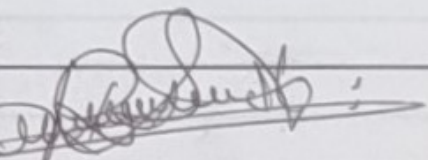
Assinaturas:

Presidente: Jefferson Khary Maja da Conceição

Secretária: Kelly Cristina Elvas Franco

05.11.2024 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONSELHEIROS (AS) - SOCIEDADE CIVIL

	NOME COMPLETO	E-MAIL	TELEFONE DE CONTATO	CADEIRA QUE REPRESENTA	ASSINATURA
1	Carlos Henrique Damasceno Alves	damascenoalvescarlos@gmail.com	13 99105-5675	Dança - Titular	
2	Carolina Jones Leal	cacaudance@gmail.com	13 98230-5040	Dança - Suplente	
3	Enzo Enrico Pacheco Orellana	enzo.enrico2023@gmail.com	13 98864-0444	Música - Titular	
4	Fátima Aparecida Jaguanharo Carvalho	fatima.jaguanharo@gmail.com	13 99628-6300	Livro, Leitura e Literatura - Titular	
5	Jefferson Khary Maia da Conceição	jmprodeventos86@gmail.com	13 99171-3765	Cultura Étnica - Titular	
6	Kelly Cristina Elvas Franco	kellyfranco.teatro@gmail.com	13 98165-7637	Teatro e Circo - Titular	
7	Kleber Fernando da Silva Pinto	kleber.ray.lg@gmail.com	13 98213-4389	Artes Visuais e Audiovisual - Suplente	
8	Leonardo Augusto Fernandes Alves	leonardo.br@msn.com	11 95500-7990	Cultura LGBTQIA+ - Titular	
9	Leonildo Antonio Modesto	acpp.mestreangoleiro@gmail.com	13 99210-7238	Cultura Popular - Titular	
10	Marcio Atanazio Oliveira Silva Peianov	marcioatanaziopraia grande@gmail.com	13 98202-9376	Artes Visuais e Audiovisual - Titular	
11	Petterson Cesar de Souza	peu.grafitepg@gmail.com	13 99635-9625	Hip Hop e Cultura Urbana - Titular	
12	Roberto França	bethofrantinelli@gmail.com	13 99134-6211	Teatro e Circo - Suplente	
13	Valesca Rizzutti Soares	valrizzutti@gmail.com	13 997601921	Cultura Digital e Comunicação - Titular	

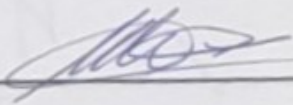
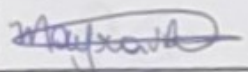
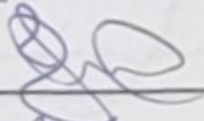
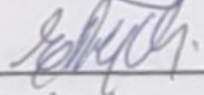
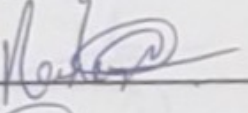
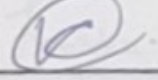
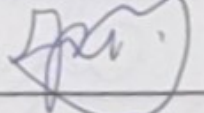
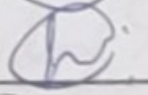
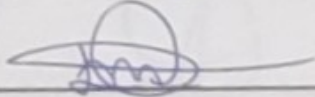
05.11.2024 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONSELHEIROS (AS) - PODER PÚBLICO

	NOME COMPLETO	E-MAIL	TELEFONE DE CONTATO	SECRETARIA QUE REPRESENTA	ASSINATURA
1	Deborah Lemos	casadoconselho@pg.br	13 991230681	Cidadania	Deborah Lemos
2	Monica Freitas de Simon	monicafrs@maiogrande.sp.br	13 99166-7977	SEFIN	Monica Freitas de Simon
3	Alan Di. Silva	secturgestao cultural @praia grande.sp.gov.br	13 99763-248	Sectur	Alan Di. Silva
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

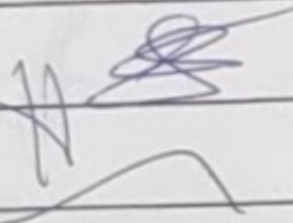
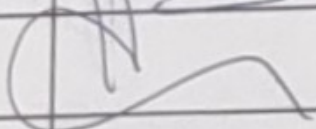
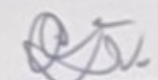
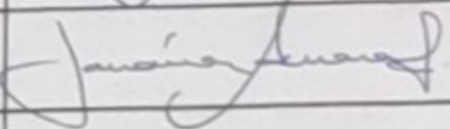
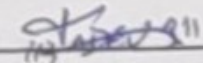
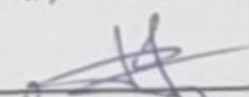
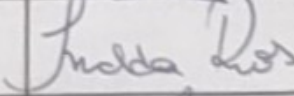
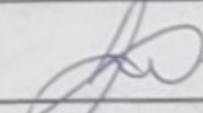
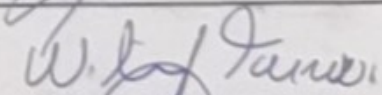
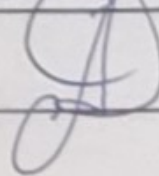
05.11.2024 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONVIDADOS (AS) E VISITANTES

	NOME COMPLETO	CONTATO (E-MAIL E/OU TELEFONE)	SEGMENTO, COLETIVO OU SETOR QUE REPRESENTA	ASSINATURA
1	Marcus Vinicius Pimenta	marcusviniciuspimenta@gmail.com (13) 98801-5995		
2	MARCELO ZAMULKO	marcelozamulko@gmail.com	Graffiti	
3	MAYRA V.B.F. ZAMULKO	mayravbf@gmail.com	Graffiti	
4	Elaine Santos	elaine.santos@bol.com.br	Teatro	
5	Erika Romana M. Mesquita	erika.romana@totom.com	CIRCO	
6	Raphael Moschel Figueira	rfigueira@gmail.com	Teatro	
7	Vera Oliveira	veraoliveira@gmail.com	educação	
8	JOSE MAURICIO B. SANTOS	mauriciobarbosa.sp2@gmail.com	M. sociais	
9	MARCIO G. V. DE OLIVEIRA	marciogv@gmail.com	CAMARA MUNICIPAL	
10	LWAN MOJA DA SILVA	23 98198-2390	CAMARA MUNICIPAL	

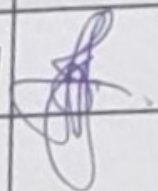
05.11.2024 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONVIDADOS (AS) E VISITANTES

	NOME COMPLETO	CONTATO (E-MAIL E/OU TELEFONE)	SEGMENTO, COLETIVO OU SETOR QUE REPRESENTA	ASSINATURA
11	FERNANDO CIVZ	SUPERSTUDIO86@GMAIL.COM	AUDIO VISUAL	
12	Henry Siqueira Costa	997090426	Música	
13	Gueto Bonelli	(13) 9.8123 0383	Música	
14	Janaina Amaral	(11) 96302 0506	Artes Cênicas / AV / Produção	
15	TOTO SANCHES	(11) 99382-6314	ARTES CÊNICAS / AV / PRODUÇÃO	
16	Angeline de Amorim	(11) 983569690	Audio visual	
17	Lucinda dos Santos	13 988093523	Música	
18	Cleusa Brito	(11) 99560 7742	Dança Cigana	
19	WILLIAM FARNESI	13 996048208	Literatura / Audio-visual	
20	Adelto B. Silva (DELL SILVA)	11-99189-4747	Música	

05.11.2024 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONVIDADOS (AS) E VISITANTES

	NOME COMPLETO	CONTATO (E-MAIL E/OU TELEFONE)	SEGMENTO, COLETIVO OU SETOR QUE REPRESENTA	ASSINATURA
21	Vicente Ferreira	13 974044243 zapulbar6@yahoo.com.br	Produtor Cultural	
22				
23				
24				
25				
26				
27				
28				
29				
30				