



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

Lei Complementar nº 857, de 21 de julho de 2020. - E-mail: casadoconselho@praiagrande.sp.gov.br

Ata de reunião ordinária realizada, em 06 de maio de 2025

Ao sexto dia do mês de maio do ano de 2025, às dezenove horas, na Casa dos Conselhos localizada na Rua Xavantes, nº 51, Bairro Tupi, Praia Grande-SP, sob a presidência do Senhor Jefferson Khary Maia da Conceição, reuniram-se em Reunião Ordinária do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Praia Grande-SP os conselheiros e suplentes representantes da sociedade civil e representantes do poder público, além de convidados e visitantes, conforme assinaturas na Lista de Presença, para tratar da seguinte pauta, com o seguinte teor: **1) Plano Municipal de Cultura (PMC), 2) Eleição do Conselho Municipal de Política Cultural, 3) Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e 4) Assuntos Gerais e Encaminhamentos Finais.** O Srº presidente iniciou a reunião cumprimentando os presentes, desejando boa noite a todos e agradecendo a presença dos membros do Conselho, representantes da sociedade civil, do poder público e demais participantes. O presidente ressaltou a importância de um trabalho produtivo e colaborativo, procedendo em seguida à leitura integral da pauta da reunião. Após a leitura, registrou-se a ausência justificada da conselheira da cadeira de Teatro e Circo e também secretária Kelly Franco. O presidente solicitou ainda que todos os participantes mantivessem o respeito às falas, observando o tempo da reunião, evitando repetições desnecessárias e organizando melhor as colocações para otimizar os trabalhos. No primeiro tópico da pauta

1) Plano Municipal de Cultura (PMC); O Subsecretário de Cultura, Sr. Alan Queiroz, cumprimentou os presentes e iniciou sua fala informando sobre o andamento do Plano Municipal de Cultura. Ressaltou que, na reunião anterior, já havia comunicado que o documento fora encaminhado ao setor jurídico da Secretaria de Cultura, competente para realizar os devidos apontamentos técnicos. Explicou que parte do conteúdo já havia sido discutida e acordada com os conselheiros, mas alguns ajustes foram solicitados pelo jurídico. Informou também que, no dia anterior, recebeu os apontamentos e imediatamente os encaminhou à empresa Movimenta Cultura, responsável por incorporar as adequações na estrutura do documento, ainda em caráter não definitivo, de forma que pudessem ser submetidas à análise do Conselho de Cultura antes da versão final. O subsecretário destacou que alguns pontos presentes no documento dizem respeito a competências de outras secretarias, como a de Educação, impossibilitando sua execução direta pela Secretaria de Cultura e Turismo. Nesses casos, reforçou que, embora seja possível estabelecer parcerias, a execução cabe exclusivamente às secretarias competentes. Informou, ainda, que o Conselho terá tempo hábil para análise e que o documento não será disponibilizado em caráter emergencial para audiência pública, mas com antecedência adequada para apreciação. Encerrada a fala, o presidente abriu a ordem de inscrições para questionamentos. O produtor cultural Tato Sanches perguntou se haverá plenária para que todos possam analisar novamente o documento, considerando a possibilidade de surgirem novos apontamentos da classe e da necessidade de nova validação jurídica. Em resposta, o subsecretário Srº Alan Queiroz explicou que o Conselho já havia tido acesso ao documento e realizado a leitura, resultando nos primeiros apontamentos, os quais foram encaminhados aos setores competentes. Informou que, após as devidas retificações, o texto retornará ao Conselho para apreciação. Ressaltou, contudo, que as alterações de caráter técnico, que não modificam o conteúdo essencial, não retornarão novamente para votação no Conselho, sendo implementadas de forma direta. Na sequência, a produtora Janaína Amaral questionou se o documento seria disponibilizado novamente para apreciação e contribuição do Conselho. Alan Queiroz reforçou que, assim que os apontamentos forem inseridos pela empresa responsável, o texto será disponibilizado aos conselheiros, devendo ser primeiramente debatido em reuniões setoriais e, posteriormente, encaminhado à plenária. Acrescentou que pretende, já na semana seguinte, organizar um encontro específico com os conselheiros para apresentação da versão atualizada, com o objetivo de agilizar os encaminhamentos e permitir a continuidade do processo. O presidente Jefferson Maia perguntou se havia mais dúvidas ou manifestações sobre o tema. Não havendo, declarou encerrada a discussão do primeiro ponto da pauta e passou ao segundo tópico da reunião.

2) Eleição do Conselho Municipal de Política Cultural; Após a leitura do item, Alan Queiroz informou que foram encaminhadas ao setor jurídico adequações na legislação do Conselho, incluindo a correção da paridade



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

Lei Complementar nº 857, de 21 de julho de 2020. - E-mail: casadoconselho@praiagrande.sp.gov.br

Ata de reunião ordinária realizada, em 06 de maio de 2.025

para 3 representantes do poder público e 3 da sociedade civil, a separação das cadeiras de Audiovisual e Artes Visuais e a criação da cadeira de Patrimônio Cultural e Imaterial. Esclareceu que a mudança na eleição de suplentes valerá apenas para os próximos pleitos e que também estão sendo estudadas formas mais viáveis de substituição dos representantes governamentais. Tato Sanches questionou a recomposição das cadeiras, enquanto José Paulo criticou as dificuldades do último processo eleitoral, especialmente o cadastro on-line, e sugeriu a criação de uma comissão para discutir formas mais acessíveis e democráticas de eleição. Alan respondeu que a comissão eleitoral já está prevista e atuará de forma independente, sem a participação de futuros candidatos. Informou ainda que o novo Cadastro Cultural, de caráter permanente, será lançado em etapas para artistas, coletivos, espaços e eventos. Tato e Everton ressaltaram a necessidade de ampliar a divulgação das ações e eleições do Conselho por diferentes canais, contando também com o apoio da sociedade civil. Alan esclareceu que a definição sobre o formato da próxima eleição ficará a cargo da futura comissão eleitoral. Por fim, confirmou que todos os agentes deverão realizar novo cadastro no sistema e que integrantes do Instituto Histórico e Geográfico poderão concorrer à futura cadeira de Patrimônio Histórico e Preservação Cultural.

3) Política Nacional Aldir Blanc (PNAB); Após a discussão prévia no grupo do Conselho, foi retomado o debate sobre a PNAB. Alan Queiroz informou que os editais em andamento já estavam publicados ou em fase de habilitação e explicou que, após a adesão aos recursos, será elaborado o Plano de Aplicação de Recursos (PAR) com base em contribuições online, escutas presenciais e encontros setoriais. Destacou a meta de executar ao menos 60% dos recursos dentro do prazo para garantir novos repasses e afirmou que o próximo ciclo permitirá aperfeiçoamentos e poderá ser anual ou plurianual, conforme deliberação coletiva. Heider da Costa apontou a baixa procura por alguns editais, especialmente os de menor valor, defendendo ajustes nos valores e maior conscientização dos artistas sobre a importância de participar. Tato Sanches ressaltou a necessidade de fortalecer as setoriais, hoje pouco ativas, e propôs uma reunião extraordinária para apresentar dados sobre a aplicação da LPG e da PNAB, defendendo um PAR anual para possibilitar revisões periódicas. José Paulo enfatizou a importância de maior transparência e agilidade na divulgação de informações sobre prazos e pagamentos. Marquinhos MN reivindicou mais espaço para artistas locais, especialmente do hip hop, nos eventos da cidade. Alan orientou o encaminhamento formal de propostas de uso do Palácio das Artes, e Everton Mendes reconheceu a necessidade de uma política permanente de valorização da música autoral e do hip hop. Gabriê José reforçou o caráter coletivo da atuação do segmento, enquanto DJ Ice defendeu o fortalecimento da comunicação com a classe artística, com vídeos explicativos e canais permanentes de divulgação. Heider também destacou a necessidade de maior formação dos agentes culturais e de ações voltadas à formação do público. O Conselho esclareceu que os mapeamentos existentes possuem limitações e estão em atualização. Por fim, Janaína Amaral solicitou a publicação dos resultados dos editais em PDF e a realização de uma reunião extraordinária para apresentação dos dados da LPG e da PNAB antes da elaboração do próximo plano de ação. O presidente colocou a proposta em consulta à mesa. Tato Sanches reforçou a realização da reunião extraordinária, afirmando que a antecipação do debate qualificaria as discussões. O subsecretário Alan Queiroz destacou a relevância dos dados para a construção do plano de ação e confirmou a possibilidade da extraordinária, lembrando que o prazo limite para cumprimento das metas do Ciclo 1 é 30 de junho, data em que se condiciona o aporte do Ciclo 2. Após as manifestações, **o presidente encaminhou a decisão e foi aprovada a realização de reunião extraordinária no dia 27 de maio, às 19 horas**, na Casa dos Conselhos, destinada à apresentação e análise dos dados levantados, subsidiando os trabalhos futuros.

4) Assuntos Gerais: O Presidente do Conselho abriu as inscrições para Assuntos Gerais, sendo o primeiro inscrito o agente cultural não binário Gabriê José, que solicitou retorno de um posicionamento pendente, referente a encaminhamento da reunião anterior. Em seguida, o Presidente informou que a Nota Oficial do Conselho Municipal de Política Cultural de Praia Grande seria lida naquele momento e posteriormente disponibilizada nas redes sociais institucionais. Procedeu-se, então, à leitura da referida nota, que tratou de



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

Lei Complementar nº 857, de 21 de julho de 2020. - E-mail: casadoconselho@praiagrande.sp.gov.br

Ata de reunião ordinária realizada, em 06 de maio de 2.025

denúncia envolvendo suposto ato de transfobia atribuído a um de seus membros, esclarecendo que, enquanto colegiado, o Conselho não praticou qualquer manifestação que configurasse crime, reafirmando seu compromisso com os princípios do respeito, da dignidade humana, da valorização da diversidade e do repúdio a qualquer forma de preconceito, discriminação ou intolerância, bem como ressaltando que manifestações individuais não refletem a posição institucional do Conselho. Informou-se, ainda, que o documento havia sido construído em reunião anterior e que as demais assinaturas seriam coletadas para posterior publicação. Na sequência, o agente cultural Gabriê José manifestou-se relatando que havia se desligado do Conselho por se sentir alvo de pressões psicológicas e por discordar da forma como a situação foi conduzida, afirmando que houve equívocos quanto ao uso de seu pronome e percepção de transfobia institucional. Relatou episódios envolvendo o uso incorreto de sua identidade de gênero durante reuniões, assim como divergências com conselheiros acerca do tema. Seguindo a ordem de inscrição, manifestou-se a conselheira titular da cadeira de Cultura Digital e Comunicação, Val Rizzutti, informando que esteve ausente da reunião anterior e, por esse motivo, solicitou a palavra para apresentar esclarecimentos por meio de leitura de carta. Na carta, a conselheira contextualizou os fatos ocorridos durante a setorial de Comunicação e Cultura Digital, especificamente sobre a inclusão da pauta da linguagem neutra no Plano Municipal de Cultura, esclarecendo que, em razão do prazo reduzido, sugeriu o aprofundamento do tema em momento posterior. Afirmou que não houve intenção discriminatória em sua conduta, relatou sua trajetória pessoal e comunitária de acolhimento à diversidade, e declarou que não reconhece como válida a acusação de transfobia, defendendo o debate com escuta, ética, empatia e responsabilidade. Na sequência, manifestou-se o agente cultural Kleber Fernando, que relatou sua participação na reunião anterior realizada no Palácio das Artes, onde foi discutida a elaboração da nota oficial. Declarou que expressou, naquela ocasião, entendimento de que a carta não contemplava adequadamente a complexidade institucional do tema, destacando que instituições, por integrarem a sociedade, também reproduzem, ainda que de forma estrutural, violências simbólicas. Informou que contribuiu para a construção de um dos parágrafos do documento com apoio da conselheira Kelly Franco e da advogada Dra. Amanda Mesquita. Ressaltou que, em sua avaliação, houve falhas na mediação do conflito, apontando que o uso incorreto de pronomes configura forma de violência simbólica e que situações de conflito deveriam ser conduzidas com maior escuta e cuidado institucional. Manifestou, ainda, desconforto quanto à condução da reunião anterior e quanto à presença de advogados no encontro, solicitando esclarecimentos sobre a representação jurídica. A advogada Dra. Amanda Mesquita esclareceu que participou da reunião na condição de advogada, bem como Presidente do Conselho da Diversidade da OAB de Praia Grande, que ouviu integralmente os áudios da discussão e que sua análise foi técnica e jurídica, esclarecendo diferenças entre militância, ato discriminatório e tipificação penal, ressaltando que, conforme sua avaliação, não foi caracterizado crime de transfobia, embora reconhecesse a existência de falhas no tratamento de identidade de gênero. O agente cultural Gabriê José retomou a palavra questionando se o uso contínuo de pronomes incorretos caracterizaria transfobia, ao que foi respondido pela advogada que tais condutas refletem violências estruturais presentes na sociedade, mas que nem sempre configuram crime sob o ponto de vista jurídico, reforçando a necessidade de cuidado, orientação e formação contínua. Em continuidade, Gabriê reiterou que desde o início deixou claro que não se tratava de imputação de crime, mas de erros recorrentes de pronome e pressão psicológica. A advogada Amanda Mesquita esclareceu novamente que não existe racismo ou transfobia “reversos” no âmbito jurídico e que a carta apresentada expressa posicionamento individual. A conselheira Val Rizzutti ratificou o conteúdo de sua carta. A produtora cultural Rayanni Costa destacou a importância do letramento institucional do Conselho quanto a temas como transfobia, racismo e capacitismo, sugerindo formação específica para conselheiros. Diante das falas, o presidente informou que encerraria as inscrições por motivo de horário. Na sequência, Fernanda Oliveira relatou episódio de exclusão do grupo oficial de WhatsApp do Conselho, solicitando providências quanto à postura institucional. O conselheiro Enzo Enrico enfatizou a necessidade de mediação por profissionais especializados e reforçou que o Conselho, enquanto instituição, deve apurar com responsabilidade situações dessa natureza. Gabriê informou que mantém registro das denúncias em pasta digital acessível aos interessados. O conselheiro Fernando Oliveira também relatou episódios de exclusão



CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICA CULTURAL DE PRAIA GRANDE

Estado de São Paulo

Lei Complementar nº 857, de 21 de julho de 2020. - E-mail: casadoconselho@praiagrande.sp.gov.br

Ata de reunião ordinária realizada, em 06 de maio de 2025

do grupo oficial por divergências de opinião. Zé Paulo solicitou como encaminhamento informações detalhadas sobre os recursos do FUNDAC, especialmente referentes aos festejos natalinos, bem como debate sobre a isenção de taxas para utilização dos espaços culturais por ONGs e artistas locais. Alan Queiroz explicou que os valores de locação seguem avaliação técnica e que os recursos arrecadados são destinados ao Fundo Municipal de Cultura. Também informou sobre a limitação de datas no Teatro do Palácio das Artes devido à alta demanda institucional. O conselheiro da cadeira de Dança reforçou a dificuldade dos artistas locais em acessar os espaços para apresentações. **Encaminhamentos:**

1. A pedido do produtor **Zé Paulo**, ficou registrado o **novo pedido de envio dos documentos referentes ao FUNDAC**, para análise do Conselho.
2. Ficou deliberado que será **pautada em reunião específica a discussão sobre os valores de uso e o acesso dos artistas da cidade aos espaços teatrais municipais**.
3. Foi **aprovada pela plenária a realização de Reunião Extraordinária** no dia **27 de maio**, às **19h**, na **Casa dos Conselhos**, com a finalidade de **apresentação e análise dos dados levantados**, a fim de subsidiar os trabalhos e deliberações futuras.
4. A referida reunião será **mediada por Tato Sanches e Janaína Amaral**.
5. A próxima reunião será no dia 03 de junho de 2025, das 19h às 21h, na Casa dos Conselhos, localizada na Rua Xavantes, nº 51, Bairro Tupi.

Não havendo mais assuntos a tratar, o presidente **Jefferson Khary Maia da Conceição** declarou encerrada a reunião às **21h23**. Eu, **Kelly Cristina Elvas Franco**, secretária do Conselho Municipal de Política Cultural de Praia Grande/SP, lavrei a presente ata, que após lida e aprovada, segue assinada por mim e pelo presidente, para que produza os devidos efeitos legais.

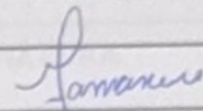
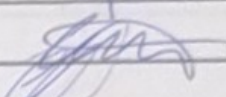
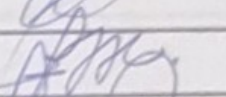
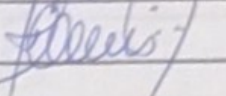
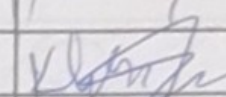
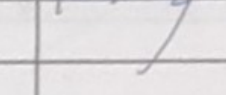
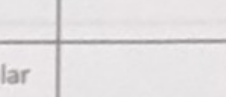
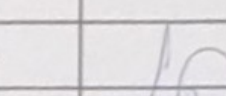
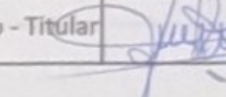
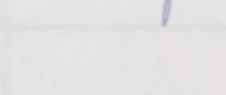
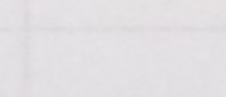
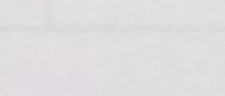
Assinaturas:

Presidente: Jefferson Khary Maia da Conceição

Secretária: Kelly Cristina Elvas Franco

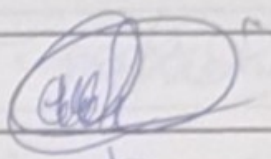
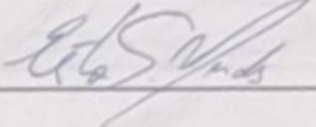
06.05.2025 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONSELHEIROS (AS) - SOCIEDADE CIVIL

	NOME COMPLETO	E-MAIL	TELEFONE DE CONTATO	CADEIRA QUE REPRESENTA	ASSINATURA
1	Carlos Henrique Damasceno Alves	damascenoalvescarlos@gmail.com	13 99105-5675	Dança - Titular	
2	Carolina Jones Leal	cacaudance@gmail.com	13 98230-5040	Dança - Suplente	
3	Enzo Enrico Pacheco Orellana	enzo.enrico2023@gmail.com	13 98864-0444	Música - Titular	
4	Fátima Aparecida Jaguanharo Carvalho	fatima.jaguanharo@gmail.com	13 99628-6300	Livro, Leitura e Literatura - Titular	
5	Jefferson Khary Maia da Conceição	jmprodeventos86@gmail.com	13 99171-3765	Cultura Étnica - Titular	
6	Kelly Cristina Elvas Franco	kellyfranco.teatro@gmail.com	13 98165-7637	Teatro e Circo - Titular	
7	Kleber Fernando da Silva Pinto	kleber.ray.lg@gmail.com	13 98213-4389	Artes Visuais e Audiovisual - Titular	
8	Leonardo Augusto Fernandes Alves	leonardo.br@msn.com	11 95500-7990	Cultura LGBTQIA+ - Titular	
9	Leonildo Antonio Modesto	acpp.mestreangoleiro@gmail.com	13 99210-7238	Cultura Popular - Titular	
10	Petterson Cesar de Souza	peu.grafitepg@gmail.com	13 99635-9625	Hip Hop e Cultura Urbana - Titular	
11	Roberto França	bethofrantinelli@gmail.com	13 99134-6211	Teatro e Circo - Suplente	
12	Valesca Rizzutti Soares	valrizzutti@gmail.com	13 997601921	Cultura Digital e Comunicação - Titular	

06.05.2025 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONSELHEIROS (AS) - PODER PÚBLICO

	NOME COMPLETO	E-MAIL	TELEFONE DE CONTATO	SECRETARIA QUE REPRESENTA	ASSINATURA
1	Maria Remilda Costa	costa.remilda46@hotmail.com	13 98842-6680	Adafanice	
2	Alan Queiroz	secturgestocultural@praia.grande.sp.gov.br	13 99763-2458	Sectur	
3	Selma Cristina Gonzatto Busque Pompeu	sectur@praia.grande.sp.gov.br	13 992083894	Sectur	
4	Elton Santo Mendes	SECTUREVENTOS@PRAIAGRANDE.SP.GOV.BR	113199161707	SECTUR	
5					
6					
7					
8					
9					
10					

06.05.2025 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONVIDADOS (AS) E VISITANTES

	NOME COMPLETO	CONTATO (E-MAIL E/OU TELEFONE)	SEGMENTO, COLETIVO OU SETOR QUE REPRESENTA	ASSINATURA
1	Nathalia Motos	nathalia.koch@gmail.com (11) 98893-7417	merodora	Nathalia
2	Rogério Berto		visitante	Rogério
3	Helena S. DA COSTA	hscosta@gmail.com	W3ice	Helena
4	Antônio MARCELO NEVES	ANTONIO.MARCELO.NEVES@gmail.com	HIP-HOP	Antônio
5	Laércio MANGUEIRA FILHO	laercio.mangueira2019@gmail.com	Hip Hop	Laércio
6	Priscila de Fátima V. Pontes	Priscila Pontes Pontes do Organo	(Grupo do PDA) Esculpção	Priscila
7	Rost de Rocha Simão	11 96655 6795 - W	Teatro	Rost
8	Teuzinho de Souza	(13) 9-91917032	Teatro	Teuzinho
9	Guionias Araújo	(11) 98459-9163	Casa do Poeta BPG	Guionias - PDA
10	Gabriel Loui Santos	(13) 98131-0537	Representação Luta Antirracista	Gabriel
	Moraes H. de Almeida	(13) 99154 3132	cultura afro	Moraes
	Conte Henrique	(13) 98012-0613		Conte

06.05.2025 - REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO MUNICIPAL DE POLÍTICAS CULTURAIS DE PRAIA GRANDE-SP

CONVIDADOS (AS) E VISITANTES

	NOME COMPLETO	CONTATO (E-MAIL E/OU TELEFONE)	SEGMENTO, COLETIVO OU SETOR QUE REPRESENTA	ASSINATURA
11	ERIKA ROMANA MOREIRA MESQUITA	erikaromanam@gmail.com	CIRCO	Erika Romana Moreira
12	Marcello Martins	(013) 996298294	MORADOR	Marcello Martins
13	Andre Luiz de Carvalho	(013) 988340241	HIP HOP	Andre Luiz de Carvalho
14	TATO SANCHES	(11) 99382-6314	PRODUÇÃO / CÊNCAS / AV.	Tato Sanches
15	Janaína Amara	(11) 96302-0506	"	Janaína Amara
16	Luapluze Osvaldo	13. 991582689	ALESTANAHO	Luapluze Osvaldo
17	José Paul Ferreira	13 974044243	PRODUTOS CULTURAIS	José Paul Ferreira
18	Fernanda Oliveira Cruz	(13) 97403-5593	Audio Visual	Fernanda Oliveira Cruz
19	Fernando Cruz	13 991442884	AUDIO VISUAL	Fernando Cruz
20	Amanda Mesquita	(13) 98158-0304	OAB	Amanda Mesquita